

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 29.06.2026 06:43:42
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БУ ВО «Сургутский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМП

_____ Коновалова Е.В.

_____ 20__ г.

План переутвержден Учебно-методическим советом
Протокол № 1 от 13.02.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность программы (профиль): Театрализованные представления и праздники

Кафедра: режиссуры
Институт: гуманитарного образования и спорта

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2024

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 1181 от 06.12.2017

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
+	режиссерско-постановочный

СОГЛАСОВАНО

Начальник УМУ _____ / Панина Т.А./

Директор института _____ / Родионов В.А./

Зав. кафедрой _____ / Шевкунов А.Н./

План Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-26-3.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2024

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.	Итого акад.часов					-
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР		Факт	Лек	Лаб	Пр	КСР	
Блок 1. Дисциплины (модули)								211	948		2942	85	3013	
Обязательная часть								105	740		1294	85	1521	
+	Б1.О.01	Модуль общеобразовательных дисциплин		11233 456	124			24	292		230	52	290	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-6.1; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2
+	Б1.О.01.01	История России		1	2			4	64		48	10	22	УК-5.1; УК-5.3; УК-5.4
+	Б1.О.01.02	Философия			4			2	32		16	6	18	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4
+	Б1.О.01.03	Безопасность жизнедеятельности			1			2	32		16	6	18	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5
+	Б1.О.01.04	Русский язык и культура речи		2				3	32		32	3	41	УК-4.1
+	Б1.О.01.05	Работа в команде		4				2	32		16	6	18	УК-3.1; УК-3.2; УК-6.1
+	Б1.О.01.06	Основы предпринимательской деятельности		6				1.5	16		16		22	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
+	Б1.О.01.07	Правоведение		3				3	32		32	3	41	УК-2.1; УК-2.4; УК-2.5; УК-10.1; УК-10.2
+	Б1.О.01.08	Основы экономической культуры		3				2	32		16	6	18	УК-9.1; УК-9.2
+	Б1.О.01.09	Основы российской государственности		1				2	16		32	4	20	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4
+	Б1.О.01.10	Проект по дисциплине "Основы предпринимательской деятельности"						1				4	32	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
+	Б1.О.01.11	Обучение служением		5				0.5	4		6		8	УК-3.1; УК-3.2
+	Б1.О.01.12	Общественный проект "Обучение служением"						1				4	32	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.3
+	Б1.О.02	Модуль иностранного языка		12356 7	48			14			216	27	261	УК-4.2; УК-4.3
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык		123	4			8			128	16	144	УК-4.2; УК-4.3
+	Б1.О.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере		567	8			6			88	11	117	УК-4.2; УК-4.3
+	Б1.О.03	Модуль физической культуры и спорта		12234 56				2	16		352	2	30	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		2				2	16		48	2	6	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
+	Б1.О.03.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		12345 6							304		24	
+	Б1.О.03.ДВ.01.01	Игровые виды спорта		123456							304		24	УК-7.3
-	Б1.О.03.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка		123456							304		24	УК-7.3
-	Б1.О.03.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта		123456							304		24	УК-7.3
-	Б1.О.03.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта		123456							304		24	УК-7.3
+	Б1.О.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	11122 23355 66677 8	11457	3	28		65	432		496	4	940	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
+	Б1.О.04.01	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры и искусства		2				3	16		16		40	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3

План Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-26-3.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2024

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад. часов					-	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП		КР	Факт	Лек	Лаб	Пр		КСР
+	Б1.О.04.02	Государственная культурная политика в Российской Федерации: история и современность	1					3	16		16		49	ОПК-1.2
+	Б1.О.04.03	Культура праздничных мероприятий	1					5	48		48		57	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
+	Б1.О.04.04	Введение в профессиональную деятельность		1				1.5	16		16		22	УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
+	Б1.О.04.05	Основы профессионального мастерства	2	1		2		6	32		48		91	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
+	Б1.О.04.06	Литература	1					3	16		16		49	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
+	Б1.О.04.07	Теория и история праздничной культуры	2					3	16		16		40	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
+	Б1.О.04.08	Теория и практика коммуникации			3			4	48		48		48	ОПК-1.3
+	Б1.О.04.09	Методика работы с исполнителем и коллективом	3					2	16		16		13	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
+	Б1.О.04.10	Сценарное мастерство	3					3	32		16		33	ОПК-1.3
+	Б1.О.04.11	Основы проектной деятельности		4				2.5	16		32		42	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
+	Б1.О.04.12	Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства	56					5	32		32		62	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
+	Б1.О.04.13	Художественное оформление проекта	56					6	64		48		50	ОПК-1.3
+	Б1.О.04.14	Музыкальное оформление проекта	6	5				6	64		48		77	ОПК-1.3
+	Б1.О.04.15	Проект по дисциплине "Основы проектной деятельности"						1				4	32	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
+	Б1.О.04.16	История театра и кино	7					3			16		65	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
+	Б1.О.04.17	Педагогика театрализованного праздника	7					3			16		65	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
+	Б1.О.04.18	Риторика	8			8		3			32		49	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
+	Б1.О.04.19	Методика преподавания специальных дисциплин		7				2			16		56	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								106	208		1648		1492	
+	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	12334 44556 67788	23556 7777		6	8	96	128		1568		1292	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.01	Режиссура эстрадных представлений	3					6			96		93	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.02	Режиссура театрализованного концерта	4					6			96		84	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.03	Режиссура спортивного праздника	5					5			96		57	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.04	Режиссура праздника под открытым небом		6				3			96		12	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	78					8	8		144		90	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.06	Основы актерского мастерства		23				7	16		176		60	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-3.1; ПК-3.2
+	Б1.В.01.07	Актерское мастерство актера эстрады	4678	5		6		21			384		255	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.08	Сценическое движение	345					13	32		224		122	ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.2
+	Б1.В.01.09	Сценическая речь	6	5				6	48		32		109	ПК-4.3; ПК-3.2
+	Б1.В.01.10	Вокал		7				2	16		16		40	ПК-4.3; ПК-3.2

План Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-26-3.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2024

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов					Компетенции	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП		КР	Факт	Лек	Лаб	Пр		КСР
+	Б1.В.01.11	Танец в театральном представлении		7				2			16		56	ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.2
+	Б1.В.01.12	Мастерство ведущего		7				2			16		56	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
+	Б1.В.01.13	Основы драматургии	8	7				4			32		85	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
+	Б1.В.01.14	Основы театральной режиссуры	12					11	16		144		173	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-3.1; ПК-3.2
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДВ.1)		5				3	32		32		44	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы кукольного театра		5				3	32		32		44	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы синтетического театра		5				3	32		32		44	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДВ.2)		6				2	32		16		24	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Драматургия конкурсных игровых программ		6				2	32		16		24	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
-	Б1.В.ДВ.02.02	Сценарные технологии игровых программ		6				2	32		16		24	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины (модули) 3 (ДВ.3)		7				3			16		92	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Эстрадный номер		7				3			16		92	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
-	Б1.В.ДВ.03.02	Театрализованные жанры		7				3			16		92	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
+	Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины (модули) 4 (ДВ.4)		8				2	16		16		40	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Грим и костюм		8				2	16		16		40	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
-	Б1.В.ДВ.04.02	Техника и технология сцены		8				2	16		16		40	ПК-4.3; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Блок 2.Практика								20			48		672	
Обязательная часть								15			48		492	
+	Б2.О.01	Учебная практика		46				6			16		200	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.1; ПК-1.2
+	Б2.О.01.01(У)	Учебная практика, творческая практика (проектная практика)		6				2			16		56	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
+	Б2.О.01.02(У)	Учебная практика, ознакомительная практика		4				4					144	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-1.1
+	Б2.О.02	Производственная практика		78				9			32		292	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б2.О.02.01(П)	Производственная практика, научно-исследовательская работа		7				3			32		76	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-2.1
+	Б2.О.02.02(Пд)	Производственная практика, преддипломная практика		8				6					216	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								5					180	

План Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-26-3.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2024

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.	Итого акад.часов					-
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР		Факт	Лек	Лаб	Пр	КСР	
+	Б2.В.01	Производственная практика		6				5					180	
+	Б2.В.01.01(П)	Производственная практика, творческая практика (режиссерско-постановочная практика)		6				5					180	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9					324	
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация						9					324	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
+	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3					108	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
+	Б3.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6					216	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
ФТД. Факультативы								6	48		64	4	100	
+	ФТД.01	Выпуск театрализованного представления		7				1.5	16		16		22	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
+	ФТД.02	Сопровождение массовых мероприятий и праздников		8				2	16		16		40	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
+	ФТД.03	Цифровая грамотность		2				2.5	16		32	4	38	ПК-5.1; ПК-5.2

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 5								Неделя	Контроль	Семестр 6								Неделя	Контроль	Итого за курс										Каф.	Семестр			
				Академических часов										з.е.	Академических часов									з.е.	Академических часов											з.е.		
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр. оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Контр. оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр. оль				Всего	Неделя
ИТОГО (с факультативами)				1114							29.5	19 2/6		1294										34.5	23 1/6		2408									64	42 3/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1114							29.5			1294										34.5			2408								64			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		58.1										56.5												57.3												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54										54												54												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		32										28.7												30.4												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		32.5										29.1												30.8												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2.8										2.8												2.8												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1114	610	148		454	8	396	108	29.5	ТО: 17 1/3 Э: 2		1114	552	160		384	8	427	135	29.5	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		2228	1162	308		838	16	823	243	59	ТО: 34 2/3 Э: 4 1/2			
1	Б1.0.01	Модуль общеобразовательных дисциплин	За	54	14	4		6	4	40		1.5		За	90	36	16		16	4	54		2.5		За(2)	144	50	20		22	8	94		4			123456	
2	Б1.0.01.06	Основы предпринимательской деятельности												За	54	32	16		16		22		1.5		За	54	32	16		16		22		1.5		17	6	
3	Б1.0.01.10	Проект по дисциплине "Основы предпринимательской деятельности"													36	4					4	32	1				36	4			4	32		1		17	6	
4	Б1.0.01.11	Обучение служением	За	18	10	4		6		8		0.5													За	18	10	4		6		8		0.5		20	5	
5	Б1.0.01.12	Общественный проект "Обучение служением"																									36	4			4	32		1		20	5	
6	Б1.0.02	Модуль иностранного языка	За К	72	36			32	4	36		2		За К	72	36			32	4	36		2		За(2) К(2)	144	72			64	8	72		4		12345678		
7	Б1.0.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	За К	72	36			32	4	36		2		За К	72	36			32	4	36		2		За(2) К(2)	144	72			64	8	72		4		37	5678	
8	Б1.0.03	Модуль физической культуры и спорта	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8				123456		
9	Б1.0.03.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8			6	123456		
10	Б1.0.03.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8			6	123456		
11	Б1.0.03.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8			6	123456		
12	Б1.0.03.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8			6	123456		
13	Б1.0.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	Эк(3) За К(3)	324	160	80		80		110	54	9		Эк(3) К(3)	288	128	80		48		79	81	8		Эк(5) За К(6)	612	288	160		128		189	135	17		12345678		
14	Б1.0.04.12	Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства	Эк К	108	32	16		16		49	27	3		Эк К	72	32	16		16		13	27	2		Эк(2) К(2)	180	64	32		32		62	54	5		44	56	
15	Б1.0.04.13	Художественное оформление проекта	Эк К	108	64	32		32		17	27	3		Эк К	108	48	32		16		33	27	3		Эк(2) К(2)	216	112	64		48		50	54	6		44	56	
16	Б1.0.04.14	Музыкальное оформление проекта	За К	108	64	32		32		44		3		Эк К	108	48	32		16		33	27	3		Эк За К(2)	216	112	64		48		77	27	6		44	56	
17	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк(2) За(2) К(4)	504	288	32		256		162	54	14		Эк(2) За КП К(2)	468	240	32		208		174	54	13		Эк(4) За(3) КП К(6)	972	528	64		464		336	108	27		12345678		
18	Б1.В.01.03	Режиссура спортивного праздника	Эк К	180	96			96		57	27	5												За К	180	96			96		57	27	5		44	5		
19	Б1.В.01.04	Режиссура праздника под открытым небом												За К	108	96			96		12		3		За К	108	96			96		12		3		44	6	
20	Б1.В.01.07	Актерское мастерство актера эстрады	За К	108	96			96		12		3		Эк КП	216	96			96		93	27	6		Эк За КП К	324	192			192		105	27	9		44	45678	
21	Б1.В.01.08	Сценическое движение	Эк К	144	64	16		48		53	27	4												Эк К	144	64	16		48		53	27	4		44	345		
22	Б1.В.01.09	Сценическая речь	За К	72	32	16		16		40		2		Эк К	144	48	32		16		69	27	4		Эк За К(2)	216	80	48		32		109	27	6		44	56	
23	Б1.В.ДВ.01.01	Основы кукольного театра	За К	108	64	32		32		44		3												За К	108	64	32		32		44		3		44	5		
24	Б1.В.ДВ.01.02	Основы синтетического театра	За К	108	64	32		32		44		3		За К	108	64	32		32		24		2		За К	108	64	32		32		44		3		44	5	
25	Б1.В.ДВ.02.01	Драматургия конкурсных игровых программ												За К	72	48	32		16		24		2		За К	72	48	32		16		24		2		44	6	
26	Б1.В.ДВ.02.02	Сценарные технологии игровых программ												За К	72	48	32		16		24		2		За К	72	48	32		16		24		2		44	6	
27	Б2.0.01	Учебная практика												За	72	16			16		56		2		За	72	16			16		56		2			46	
28	Б2.0.01.01(У)	Учебная практика, творческая практика (проектная практика)												За	72	16			16		56		2		За	72	16			16		56		2		44	6	
ПРАКТИКИ															180						180		5	3 1/3		180					180		5	3 1/3				
	Б2.В.01.01(П)	Производственная практика, творческая практика (режиссерско-постановочная практика)												За	180						180		5	3 1/3	За(6)	180					180		5	3 1/3	44	6		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																																						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ																																						
КАНИКУЛЫ																																						
											1 1/6												6 2/6												7 3/6			

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7										Неделя	Контроль	Семестр 8										Неделя	Итого за курс										Каф.	Семестр		
				Академических часов								з.е.	Академических часов								з.е.	Академических часов								з.е.										
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль		Всего			Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР		СР	Контр оль	Всего	Кон такт.		Лек	Лаб	Пр		КСР	СР	Контр оль	Всего	Неделя					
ИТОГО (с факультативами)				1134									31.5	19	2/6	1152										32	21	1/6	2286								63.5	40	3/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080								30				1080										30			2160						60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			59.2												55												57.1												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54												54												54												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			18.5												18.5												18.5												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			18.6												18.6												18.6												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1134	354	32		320	2	672	108	31.5	ТО: 17 1/3 Э: 2			612	201	32		168	1	303	108	17	ТО: 9 1/6 Э: 2		1746	555	64		488	3	975	216	48.5	ТО: 26 1/2 Э: 4				
1	Б1.О.02	Модуль иностранного языка	За К	36	18			16	2	18		1			ЗаО К	36	9			8	1	27		1			ЗаО К(2)	72	27			24	3	45		2			12345678	
2	Б1.О.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	За К	36	18			16	2	18		1			ЗаО К	36	9			8	1	27		1			ЗаО К(2)	72	27			24	3	45		2		37	5678	
3	Б1.О.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	Эк(2) За К(3)	288	48			48		186	54	8			Эк КП	108	32			32		49	27	3			Эк(3) За КП К(3)	396	80			80		235	81	11			12345678	
4	Б1.О.04.16	История театра и кино	Эк К	108	16			16		65	27	3														Эк К	108	16			16		65	27	3			44	7	
5	Б1.О.04.17	Педагогика театрализованного праздника	Эк К	108	16			16		65	27	3														Эк К	108	16			16		65	27	3			44	7	
6	Б1.О.04.18	Риторика													Эк КП	108	32			32		49	27	3			Эк КП	108	32			32		49	27	3			44	8
7	Б1.О.04.19	Методика преподавания специальных дисциплин	За К	72	16			16		56		2														За К	72	16			16		56		2			44	7	
8	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк(2) За(4) К(6)	540	208	16		192		278	54	15			Эк(3) КР К(2)	324	96			96		147	81	9			Эк(5) За(4) КР К(8)	864	304	16		288		425	135	24			12345678	
9	Б1.В.01.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Эк К	144	96			96		21	27	4			Эк КР	144	48			48		69	27	4			Эк(2) КР К	288	144			144		90	54	8			44	78
10	Б1.В.01.07	Актерское мастерство актера эстрады	Эк К	108	32			32		49	27	3			Эк К	108	32			32		49	27	3			Эк(2) К(2)	216	64			64		98	54	6			44	45678
11	Б1.В.01.10	Вокал	За К	72	32	16		16		40		2														За К	72	32	16		16		40		2			44	7	
12	Б1.В.01.11	Танец в театральном представлении	За К	72	16			16		56		2														За К	72	16			16		56		2			44	7	
13	Б1.В.01.12	Мастерство ведущего	За К	72	16			16		56		2														За К	72	16			16		56		2			44	7	
14	Б1.В.01.13	Основы драматургии	За К	72	16			16		56		2			Эк К	72	16			16		29	27	2			Эк К(2)	144	32			32		85	27	4			44	78
15	Б1.В.ДВ.03.01	Эстрадный номер	За К	108	16			16		92		3														За К	108	16			16		92		3			44	7	
16	Б1.В.ДВ.03.02	Театрализованные жанры	За К	108	16			16		92		3														За К	108	16			16		92		3			44	7	
17	Б1.В.ДВ.04.01	Грим и костюм													За К	72	32	16		16		40		2			За К	72	32	16		16		40		2			44	8
18	Б1.В.ДВ.04.02	Техника и технология сцены													За К	72	32	16		16		40		2			За К	72	32	16		16		40		2			44	8
19	Б2.О.02	Производственная практика	За	108	32			32		76		3			За	216						216		6			За(2)	324	32			32		292		9			78	
20	Б2.О.02.01(П)	Производственная практика, научно-исследовательская работа	За	108	32			32		76		3														За	108	32			32		76		3			44	7	
21	ФТД.01	Выпуск театрализованного представления	За К	54	32	16		16		22		1.5														За К	54	32	16		16		22		1.5			44	7	
22	ФТД.02	Сопровождение массовых мероприятий и праздников													За К	72	32	16		16		40		2			За К	72	32	16		16		40		2			44	8
ПРАКТИКИ																216							216	6	4			216					216	6	4					
	Б2.О.02.02(Пд)	Производственная практика, преддипломная практика	За												За	216							216	6	4		За	216					216	6	4		44	8		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																324							324	9	6			324					324	9	6					
	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														108						108		3				108					108		3		44	8		
	Б3.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														216						216		6	4			216					216	6	4		44	8		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(9) К(12)										Эк(4) За(3) ЗаО КП КР К(5)										Эк(8) За(12) ЗаО КП КР К(17)																
КАНИКУЛЫ														1											8	4/6											9	4/6		

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4				
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				190		246	58	29.25	28.75	60.5	29	31.5	64	29.5	34.5	63.5	31.5	32	
	Итого по ОП (без факультативов)				186		240	55.5	29.25	26.25	60.5	29	31.5	64	29.5	34.5	60	30	30	
B1	Дисциплины (модули)	50%	50%	9.4%	160		211	55.5	29.25	26.25	56.5	29	27.5	57	29.5	27.5	42	27	15	
B1.O	Обязательная часть						105	41.5	23.25	18.25	25.5	16	9.5	25	12.5	12.5	13	9	4	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						106	14	6	8	31	13	18	32	17	15	29	18	11	
B2	Практика	75%	25%	0%	20		20				4		4	7		7	9	3	6	
B2.O	Обязательная часть						15				4		4	2		2	9	3	6	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						5							5		5				
B3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
ФТД	Факультативы				4		6	2.5		2.5							3.5	1.5	2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					56.5	-	56	53.5	-	58	54.9	-	58.1	56.5	-	59.2	55	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					28.5	-	31.1	25.7	-	35.9	31.7	-	32.5	29.1	-	18.6	18.5	
		элективные дисциплины по физ.к.					2.4	-	2.3	2.4	-	3.7	3.7	-	2.8	2.8	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3975	-	589	484	-	685	612	-	610	536	-	290	169	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					304	-	40	40	-	64	64	-	48	48	-			
		Блок Б2					48	-			-			-	16		-	32		
		Блок Б3						-			-			-			-			
		Блок ФТД					116	-		52	-			-			-	32	32	
		Итого по всем блокам					4139	-	589	536	-	685	612	-	610	552	-	354	201	
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					8	4	4		7	4	3	9	4	5	8	4	4	
		ЗАЧЕТ (За)					11	6	5		9	5	4	14	7	7	10	8	2	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					2	1	1		3	1	2				1		1	
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)					1		1					1		1	1		1	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)															1		1	
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)					17	10	7		15	9	6	16	9	7	15	11	4	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					26.44%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						50%													
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						50.16%													