

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Косенок Сергей Михайлович  
 Должность: ректор  
 Дата подписания: 06.06.2024 08:41:13  
 Уникальный программный идентификатор:  
 e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

## Оценочный материал для диагностического тестирования

### Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:

#### Волейбол с методикой преподавания, 5 семестр

Код, направление подготовки	49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм
Направленность (профиль)	Спортивно-оздоровительный туризм
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Теории физической культуры
Выпускающая кафедра	Медико-биологических основ физической культуры

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса	Кол-во баллов за правильный ответ
ОПК-2.2	Система комплектования команды по системе "5 + 1" означает что в команде	1) пять нападающих и один связующий игрок 2) пять игроков второго темпа и один игрок первого темпа 3) пять нападающих и один либеро 4) пять универсальных игроков и один либеро 5) всего один сильный нападающий игрок (лидер)	Низкий	2
ОПК-3.1	Волейбол в программе по физической культуре относится к разделу:	1. спортивных игр 2. циклический вид 3. подвижные игры	Низкий	2
ОПК-13.1	Сколько часов(уроков) в программе по физической культуре В.И. Ляха в 11 классе?	А) 10(18) Б) 14(21) В) 12(20) Г) 20(14)	Низкий	2
ОПК-13.2	При проведении массовых соревнований ширина свободной зоны должна составлять	1) не менее 2 м от края площадки 2) не менее 1 м от края площадки 3) не менее 3 м от края площадки 4) не более 1,5 м от края площадки 5) не менее 1 м от боковой и не менее 2 м от лицевой линии	Низкий	2

ОПК-2.2	Высота сетки для женских команд составляет (вписать ответ)		Низкий	2
ОПК-13.2	Система организации игры в нападении через связующего игрока задней линии позволяет	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) увеличить количество нападающих игроков у сетки до трех человек</li> <li>2) увеличить количество нападающих игроков у сетки до четырех человек</li> <li>3) увеличить количество нападающих игроков у сетки до двух человек</li> <li>4) постоянно иметь у сетки двух нападающих и двух связующих игроков</li> </ol>	Средний	5
ОПК-13.1	В каждой партии тренер может использовать	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) три полных замены или шесть неполных замен</li> <li>2) три неполных замены или шесть полных замен</li> <li>3) две полных замены или четыре неполных замены</li> <li>4) две неполных замены или четыре полных замены</li> </ol>	Средний	5
ОПК-2.2	Термином "экстраполяция" в волейболе обозначается:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. умение игрока по начальной траектории полета мяча определять его дальнейшую траекторию</li> <li>2. умение игрока предвосхищать действия соперника и партнеров, предвидеть игровую ситуацию</li> <li>3. одновременный выход двух игроков на линию полета мяча</li> <li>4. умение игрока изменить уже принятое решение в соответствии со сложившейся ситуацией</li> </ol>	Средний	5
УК-2.2	Двигательная задача при выполнении передачи снизу двумя руками формулируется: (определите правильный порядок)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) погасить скорость летящего мяча</li> <li>2) придать ему необходимое направление и скорость</li> </ol>	Средний	5

		3) выполнить перемещение к мячу с наибольшей скоростью и точностью, 4) принять исходное положение для передачи		
ОПК-2.2	Игровое поле в волейболе образовано	1) площадкой вместе со свободной зоной 2) игровой зоной вместе со свободной зоной 3) игровой площадкой и свободным пространством над площадкой 4) игровой площадкой без учета свободной зоны 5) свободной зоной и свободным пространством над ней	Средний	5
ОПК-2.2	Основной целью использования тактических комбинаций в волейболе является	1) выведение нападающего игрока на удар против одиночного, неплотного группового блока, или вообще без блока 2) использования двух касаний мяча, или всех трех касаний мяча игроками команды 3) совершенствование быстроты и ловкости игроков при перемещениях на передней линии 4) выведение нападающего игрока на удар выше блока, или для обманного удара	Средний	5
ОПК-13.1	Какие из тем тематического планирования относятся к разделу «волейбол» в 8-9 классе?	1) Стойки и передвижения в стойке. Захваты рук и туловища. 2) Преодоление контруклона 3) Отбивание мяча кулаком через сетку 4) Закрепление техники ударов по мячу и остановок мяча	Средний	5
ОПК-13.2	К тематическому планированию в каком классе относится тема «передача мяча у сетки и в прыжке через сетку»?	А) 1 класс Б) 5 класс В) 9 класс Г) 11 класс	Средний	5
ОПК-13.2	Смена формы при одинаковом цвете входит в обязанности	1) команды хозяев площадки, а на нейтральном поле,	Средний	5

		<p>стоящей в расписании первой</p> <p>2) команды хозяев площадки, а на нейтральном поле, стоящей в расписании второй</p> <p>3) команды гостей, а на нейтральном поле, стоящей в расписании первой</p> <p>4) команды гостей, а на нейтральном поле, стоящей в расписании второй</p> <p>5) главного судьи</p>		
УК-2.2	<p>Данные ошибки являются наиболее типичными при передаче ... двумя руками в работе ног являются: широкое положение стоп по отношению друг к другу, недостаточное сгибание ног в коленных суставах в подготовительной фазе (вписать слово)</p>		Средний	5
ОПК-13.1	<p>Основной причиной несогласованности движений при передаче сверху двумя руками является: ... начало выпрямления ног в коленных суставах по отношению к началу работы рук (вписать слово)</p>	.....	Высокий	8
ОПК-13.1	<p>За соблюдением расстановки подающей командой следит ... судья (вписать слово)</p>		Высокий	8
УК-2.2	<p>(1)... начало выпрямления ног является основной причиной несогласованности при выполнении передачи мяча (2) ... двумя руками (впишите слово)</p>		Высокий	8
ОПК-13.2	<p>Последовательность задач обучения передаче снизу двумя руками при расчлененном методе обучения следующая: (определите правильный порядок)</p>	<p>1) обучить положению кистей</p> <p>2) обучить положению рук</p> <p>3) обучить положению туловища</p> <p>4) обучить положению движению ног</p> <p>5) обучить согласованности всех движений</p>	Высокий	8

УК-2.2	Выберите наиболее типичные ошибки при выполнении верхней прямой подачи в замахе на начальном этапе подготовки	1) недостаточное отведение плеча 2) локоть ниже плечевого сустава 3) рука излишне согнута и опущена за голову 4) слишком энергичное движение в замахе вектор вылета мяча не совпадает с вектором, соединяющим плечевой сустав с кистью	Высокий	8
--------	---	--	---------	---